

TABLE DE DESSIN « MUSETTE »

Vers 1925

Bois et métal

60 x 45 x 82 cm

Dans l'école d'autrefois comme dans celle d'aujourd'hui, le cours de dessin est donné de préférence dans une salle équipée d'un mobilier spécifique. Dans les années 1920-1930, le menuisier Jules Musette, dont l'atelier était situé rue Marlet à Nivelles, fabriquait ce genre de mobilier.

Voici comment il présentait son produit dans une publicité d'époque : « *Un pupitre J. M. s'adapte à toutes les tailles et convient à tous les âges ; permet de travailler assis ou debout et de circuler autour de la table pour effectuer des travaux spéciaux (dessin). La planche se fixe solidement dans toutes les directions : obliquement pour le travail d'écriture, horizontalement pour le dessin aux instruments et les occupations manuelles, verticalement pour le dessin d'observation, la peinture, la lecture musicale, etc. [Un pupitre J.M.] libère de la contrainte*

imposée par les bancs-pupitres à siège fixe. Le siège est ici absolument libre [...] [!]] offre un encombrement minimum. Replié, le pupitre J.M. occupe une surface de 0,60 m x 0,45 m. C'est la table de travail idéale, convenant à l'enfant comme à l'adulte, à l'école comme à la famille, au professeur comme à l'élève. »

La tablette s'incline grâce à des charnières et à un système de barres de soutien crantées. La hauteur est réglée par des vis latérales coulissantes. Ce meuble individuel était complété par un tabouret.

