

LIVRES DE DISTRIBUTION DES PRIX 1877-1889

Abbé S. Fouré, *Les Vertus sociales sources de joie intime*, 2e éd.
Paris-Leipzig-Tournai, Casterman, 1877

Aymé Cécyl, *La Croix d'Orval suivie de La Fée Conscience*, nouv.
éd., Paris-Leipzig-Tournai, Casterman, 1877

Alfred Mabilie, *Bruxelles, Bruxelles*, Lebègue, s.d. [vers 1885]
20 x 13 cm ; 23,5 x 15,5 cm ; 28 x 22 cm

Dans l'école d'autrefois, les résultats obtenus par les élèves sont communiqués en fin d'année lors d'une cérémonie officielle à laquelle on donne le nom de « distribution des prix ». Les professeurs, les parents, les représentants des autorités locales sont réunis dans la salle des fêtes de l'établissement pour assister, après les discours de circonstance, au défilé des élèves devant une sorte de jury qui les félicite et leur offre un ou plusieurs livres de lecture en guise de récompense pour leurs bons résultats scolaires et leur conduite exemplaire.

Un ex-libris à en-tête de l'école est collé au dos de la couverture de chaque livre. Il mentionne le nom du lauréat et la nature du prix décerné.

La reliure en carton coloré et ornementé est caractéristique des livres de distribution des prix et permet de les identifier au premier regard. Le titre, en lettres dorées ou argentées, ne reproduit pas nécessairement celui de l'ouvrage. L'un des exemplaires photographiés ci-dessous contient une *Histoire anecdotique de la ville de Bruxelles*, mais on ne le voit pas. La couverture (verte) indique seulement que le livre est un prix collectif attribué par la province de Brabant dans le cadre d'un « Concours général entre les élèves des écoles primaires » organisé en 1889.

