

LEÇONS DE LANGUES VIVANTES : « Intérieur bourgeois »

Vers 1900

85 x 118 cm

Chromolithographie sur papier

Éditeur G. Delmas, Bordeaux

Vers 1900, l'imprimeur-éditeur bordelais Delmas publie plusieurs séries de planches didactiques murales destinées à « l'enseignement pratique des langues vivantes par l'image et la méthode directe ». Les dessinateurs ne sont pas connus.

Les « Tableaux auxiliaires Delmas » sont de belles images, colorées et pittoresques, offrant à la vue des élèves des scènes variées de la vie de l'époque : rue, jardin public, marché, gare, hôtel, grand magasin, port de mer, école, maison bourgeoise, etc. Tous les personnages et tous

les objets sont numérotés, ce qui permet de les désigner par leur nom dans n'importe quelle langue. Le vocabulaire ne figure pas sur la planche, mais dans un carnet d'accompagnement réservé au maître.

Le tableau 6 de la première série montre un intérieur bourgeois. L'image est divisée en cinq parties : une chambre, un salon, une salle à manger, une cuisine et, en médaillon, une salle de bain. Elle donne une idée du confort domestique, des habitudes de vie et des comportements de la bonne société de la fin du XIXe siècle.

