

## LA PORTE FORTIFIÉE MÉDIÉVALE



2 août 2006

### ROTHENBURG OB DER TAUBER (Allemagne – Bavière), Untere Schmiedgasse.

*Haut lieu du tourisme allemand, Rothenburg est une sorte de musée urbain de plein air. Idéalement située sur la célèbre Route romantique, la ville a conservé son aspect du XVIIe siècle. Elle est toujours ceinturée par ses remparts.*

*La « Untere Schmiedgasse », qui conduit de la grand-place vers l'une des principales sorties de la ville, se dédouble à l'approche de l'enceinte. Chacune des deux rues, bordées partiellement d'anciennes maisons à colombages et encorbellements, conduit*

*vers une porte fortifiée surmontée d'une haute tour.*

*Cette vue n'est pas seulement pittoresque, elle est aussi représentative de l'urbanisme de la fin du Moyen Âge.*

Presque toutes les villes de nos régions ont une origine médiévale. Lorsqu'on observe leur plan actuel, on constate que leur noyau ancien, de petite dimension, était autrefois séparé de la campagne environnante par une enceinte. Il formait donc une sorte d'enclos défendu par de solides murailles renforcées de tours et de portes fortifiées.

Les remparts englobaient non seulement des maisons, mais aussi des jardins, des vignes, des pâtures, des champs. Ces derniers se situaient à proximité immédiates des fortifications. Seules les voies de pénétration vers le centre-ville étaient bordées d'immeubles.

Chaque accès possédait un dispositif comprenant des murailles en chicane, un pont-levis, une tour avec porte et herse, comme dans les châteaux forts. Cette entrée fortifiée était sous surveillance constante. Elle était fermée la nuit et en cas de danger.

Il existe encore dans certaines villes de nos régions des vestiges de portes fortifiées médiévales, mais ils sont le plus souvent isolés de leur environnement primitif. Seules les « villes-musées » donnent une idée de la situation ancienne.