

DOCUMENTATION VISUELLE : photographies pour les professeurs 1952

La Documentation par l'image, 12^e année, n° 1, Paris, Nathan, octobre 1952

Images : 24 x 32 cm

Livret : 24 x 16 cm

Pour répondre aux besoins nés de la pratique des méthodes actives, des éditeurs conçoivent et diffusent, dès l'entre-deux-guerres, des recueils d'images que les enseignants utilisent pour illustrer leurs leçons, décorer leur classe, diriger des exercices d'observation et d'interprétation. Il s'agit soit de dossiers centrés sur un thème précis, soit de dossiers offrant plusieurs centres d'intérêt, ce qui est le cas de la publication ci-dessous.

La Documentation par l'image est un mensuel destiné à l'enseignement des disciplines d'éveil. Chaque fascicule contient cinq feuilles au format 24 x 32 cm offrant en recto verso un ensemble de 10 documents répartis entre géographie, histoire et sciences. Les vues sont identifiées et commentées succinctement. Toutes sont des photographies et des documents authentiques. Il n'y a ni chromos ni images de fiction.

LA DOCUMENTATION PAR L'IMAGE (N° 1 - OCTOBRE 1952)

Administration-Rédaction : FERNAND NATHAN, ÉDITEUR, 18, Rue Monsieur-le-Prince, PARIS-6^e
 Abonnement d'un an, France 600 frs. Étranger 675 frs — Compte chèques-postaux : PARIS 2-51
Paraît le 1^{er} de chaque mois.

SOMMAIRE DU PRÉSENT NUMÉRO

NOTRE COUVERTURE :		SCIENCES :	
Costume des paysans au XV ^e siècle GÉOGRAPHIE : Les ressources mondiales : Le riz - rizières aux Indes - page 3 — — — rizières en Philippines - page 4 La France - Le Massif Central - Vue d'arc-en-ciel - page 5 — — — Le Vivarais - page 6 Les pays de l'Union Française - Afrique Noire - page 7 Village des Monts du Mandara - page 8 Le Mauritane - page 9		La soudure à l'arc - page 9 Le four du boulanger - page 10 HISTOIRE : Les " cris " de Paris au XVIII ^e siècle - page 11 La libre circulation des marchandises sous la Révolution - page 12	

A NOS LECTEURS

Avec ce numéro commence la 12^e année de la DOCUMENTATION PAR L'IMAGE. Le succès ininterrompu de cette revue prouve l'intérêt que présentent pour l'enseignement les planches commentées qu'elle publie. Tenant compte des désirs exprimés par nos lecteurs, nous poursuivons la publication des séries de géographie, d'histoire, de sciences qui sont les plus demandées. Mais nous continuons d'apporter des documents nouveaux (aucun ne faisant double emploi avec un autre déjà publié), originaux et d'une qualité indiscutable.

Les planches de sciences seront consacrées surtout aux applications modernes de la science dans les métiers et l'industrie.

Les planches d'histoire compléteront l'illustration de la vie sociale en France à travers les siècles, commencée l'an dernier. Celles de la couverture seront consacrées à l'histoire du costume.

Les planches de géographie comprendront chaque fois 2 photographies sur les régions françaises, 2 sur les pays de l'Union Française, 2 sur les grands produits et les grandes puissances mondiales.

Nous pensons ainsi répondre aux vœux de nos lecteurs et les engager à s'abonner sans retard. C'est le seul moyen d'avoir la certitude de recevoir la nouvelle série complète de cette année. (Nous rappelons que les collections des années antérieures sont épuisées.)

ABONNEZ-VOUS ! RÉABONNEZ-VOUS ! LA DOCUMENTATION PAR L'IMAGE

et profitez de la magnifique **PRIME**

Une série de 6 tableaux de Géographie "COSMOS"

Tableaux nouveaux en couleurs format 60x80 au prix de 750 fr. (au lieu de 1.000 fr.)

Liste des 6 tableaux :

- Le Volcan
- Le Lac
- La Plage et la Mer
- Le Canal et la Rivière
- La Montagne
- La Forêt

ET PARTICIPEZ A NOTRE **GRAND CONCOURS** (voir page 23)

LA DOCUMENTATION PAR L'IMAGE (N° 1 - OCTOBRE 1952)

Photo ESIS

AUX ÉTATS-UNIS

La Louisiane, état du Sud, est le premier producteur de cette denrée. On, et sur cette photographie nous assistons à une scène de la moisson du riz à l'aide des machines les