



LE REMODELAGE DES VILLES

Au XIXe siècle, des travaux sont entrepris pour moderniser les grandes villes de chez nous, les assainir*, les embellir et y faciliter la circulation.

- **Vers 1850, nos villes ont encore un aspect médiéval.** Elles ont fort vieilli et sont en mauvais état. Des usines s'y sont installées et ont abîmé le paysage. La population a augmenté et, dans certains quartiers, les gens habitent des taudis. Il est indispensable d'entreprendre de grands travaux de modernisation.
- **Pour faciliter le commerce, les villes ont besoin d'un bon réseau de voies de circulation.** Les vieilles murailles médiévales sont démolies. Les fossés sont comblés et remplacés par des boulevards*. Des rues anciennes sont élargies et leur tracé est redressé. Des rues nouvelles sont percées. Des places sont construites au croisement des rues principales. Tout cela entraîne la destruction de nombreux immeubles anciens et la disparition de vieux quartiers.
- **Les modernisations visent aussi à lutter contre le manque de propreté.** Sur les conseils des médecins, les autorités communales font détruire les maisons insalubres*, voûter les ruisseaux servant d'égout, amener partout l'eau potable, évacuer les eaux sales par un réseau d'égouts, ramasser les ordures régulièrement. Elles veillent aussi à créer des espaces verts pour aérer les différents quartiers : squares, jardins publics, parcs.

Le quartier de la Bourse à Bruxelles

Bruxelles, comme d'autres grandes villes d'Europe, connaît d'importantes transformations dans la seconde moitié du XIXe siècle. Les quartiers anciens surpeuplés et malpropres sont modernisés. On construit de nouvelles rues et de nouvelles places. De beaux immeubles bourgeois* remplacent les vieilles habitations populaires*. Les cours d'eau sont voûtés et des égouts sont posés sous les voiries* nouvelles.



- La Senne près du futur emplacement de la Bourse. Aquarelle (détail) de Jean-Baptiste Van Moer (1819-1885). 1868. Musée de la Ville, Bruxelles. D'après *Où est le temps ? Bruxelles*, Zwolle, Waanders, 1998, p. 8.

Le même quartier après les travaux de modernisation. Panneau didactique* de Fernand Toussaint (1873-1956). 1908. Collection E.N.C.B.W., Louvain-la-Neuve.

