



L'EXODE RURAL*

La majorité des habitants de nos régions sont aujourd'hui des citadins*. Beaucoup d'entre eux sont les descendants de paysans qui ont quitté les campagnes au XIXe siècle pour travailler et vivre en ville.

- Vers 1850, de plus en plus de paysans quittent les campagnes pour venir travailler en ville et dans les agglomérations* situées près des usines. Cette population se déplace parce que l'activité économique* se transforme. Il y a trop de main-d'œuvre dans l'agriculture. Or, au même moment, les industries recrutent des travailleurs.
- Les villes industrielles n'attirent pas seulement les paysans qui habitent à proximité. Certains viennent de plus loin. Beaucoup de campagnards quittent la Flandre, par exemple, pour travailler en Wallonie (ce qui explique pourquoi de nombreux Wallons portent aujourd'hui un nom flamand). Des Français, des Néerlandais, des Allemands rejoignent aussi nos contrées.
- Tous les paysans de chez nous n'émigrent* pas vers les zones industrielles de nos régions. Certains partent à l'étranger. Par exemple, vers 1860, plusieurs milliers de paysans des provinces du Brabant et de Namur s'installent aux États-Unis d'Amérique, dans l'État du Wisconsin. Leurs descendants ont conservé jusqu'à nos jours le souvenir de leurs origines belges et les plus âgés parlent encore le wallon.

L'heure du départ

Eugène Laermans (1864-1940) est le peintre des humbles* : paysans et ouvriers. Il est sensible à leurs conditions de vie difficiles. L'une de ses toiles témoigne de façon émouvante de la tristesse de quitter pour toujours son village natal afin de trouver ailleurs du travail et d'échapper ainsi à la misère. Eugène Laermans l'a intitulé *Les émigrants*. Il la considérait comme son œuvre principale, celle où il exprimait le mieux son art et son souci des pauvres.

- ▼ Eugène Laermans, *Les émigrants*. Huile sur toile. 1896. Panneau central : L'Exode. Dimensions : 159 x 224 cm. Musées royaux des Beaux-Arts, Anvers, inv. 1369b (commons.wikimedia.org).



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Eug%C3%A8ne_Laermans_-_Landverhuizers_%28MMSKA%29_%28center_panel_-_Laatste_blik%29.jpg