LA COURTOISIE

C'est au Moyen Âge que les hommes appartenant à la noblesse* commencent à se comporter de façon plus respectueuse des femmes.

- À partir du XIIe siècle, **les nobles* apprennent à être polis, aimables et discrets lorsqu'ils sont en présence de femmes**. On dit d'eux qu'ils sont « courtois », c'est-à-dire qu'ils agissent comme doivent le faire les personnes qui fréquentent les « cours » royales ou princières. Nos expressions « faire la cour* », « courtiser* » ou, tout simplement, se conduire de manière « courteoise » conservent le souvenir de ce changement dans les comportements de nos ancêtres.

- Toutefois, **les femmes du Moyen Âge, même dans la bonne société, n'ont pas les mêmes droits que les femmes d'aujourd'hui**. Elles restent soumises aux hommes. Au fil de leur vie, elles obéissent à leur père, puis à leur mari, puis à leurs fils. Le mari, par exemple, impose à sa femme son nom, son domicile, son statut social. C'est lui qui gère les biens familiaux, qui exerce l'autorité sur les enfants. Sa femme ne peut rien faire sans son accord. Cette situation d'infériorité se maintiendra jusqu'au XXe siècle. Elle est cependant atténuée par la bonne entente des conjoints. La femme apporte son aide à la ferme, à l'atelier, à la boutique, etc. Son mari respecte son travail et prête une oreille attentive à ses conseils. En outre, dans le cadre des croyances religieuses, la femme est l'égale de l'homme face à Dieu. Elle mérite donc le même statut* dans la société humaine.

Le livre d'heures du duc Jean de Berry (1340-1461)

Les livres d'heures sont des ouvrages qui aident les chrétiens instruits à prier à la manière des religieux. Ils contiennent habituellement un calendrier. Celui-ci est parfois illustré. Parmi ces livres d'heures, les Très Riches Heures du duc de Berry sont une œuvre réputée pour la qualité de ses illustrations. Les auteurs sont les frères Paul, Herman en Johan de Limbourg, originaires de nos régions.

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c6/Les_Tr%C3%A8s_Riches_Heures_du_duc_de_Berry_avril.jpg

▶ Jeunes gens réunis dans un pré. Miniature* sur parchemin* extraite des *Très Riches Heures du duc de Berry*. Vers 1415. Mois d'avril (détail). Chantilly, Musée Condé, manuscrit 1284 (commons.wikimedia.org).

Christian Patart, Geneviève Quinet, Bernard Stanus, Danielle Tamigniau.