

ABÉCÉDAIRE

Vers 1925

Métal peint

Boîtier : 31,5 x 24 x 11 cm

Le premier pas dans l'art de lire consiste à identifier les lettres de l'alphabet et à les mémoriser pour les associer ensuite en syllabes puis en mots et en phrases. C'est à cela que servent les abécédaires, nombreux dans les classes d'autrefois.

Les abécédaires existent sous trois formes principales.

Depuis la fin du Moyen Âge, des livrets familiarisent les enfants avec les lettres de l'alphabet. À partir du milieu du XIXe siècle, ces petits livres sont complétés par des syllabaires, les premiers véritables manuels de lecture.

Il existe aussi des abécédaires sous forme de tableaux exposés sur les murs des classes. Ce sont souvent des alphabets en images. Chaque lettre est associée à

un objet connu dont le nom commence par cette lettre.

Enfin, de nombreux instituteurs utilisent des abécédaires composés de lettres mobiles fabriquées par eux-mêmes ou par un artisan local : menuisier, ferronnier, céramiste, etc.

L'abécédaire photographié ici, fait main, est composé de deux jeux de lettres (manuscrites et imprimées) dessinées en blanc sur des plaquettes de métal peintes en vert. Le tout est rangé dans un coffret en bois muni d'un couvercle coulissant. Les plaquettes, droites ou obliques selon le type d'écriture, sont percées d'un trou et se fixent sur un panneau au gré des besoins pour composer des syllabes et des mots.

