

LEÇONS D'HISTOIRE (BELGIQUE) : Attaque du parc [de Bruxelles]

Vers 1880

Dessin d'André Mathy

41 x 56 cm

Lithographie entoilée

Éditions Dossray, Bruxelles

La production belge d'estampes didactiques d'histoire est faible. Les planches dessinées par André Mathy sont parmi les plus anciennes. Elles existent sous plusieurs formes, y compris une version en couleur sur carton.

Le dessin évoque l'épisode des journées de septembre 1830 où les insurgés se lancent à l'assaut du parc de Bruxelles pour en déloger l'armée néerlandaise qui y est réfugiée. Il s'agit évidemment d'une « image d'Épinal » à travers laquelle l'artiste exprime le patriotisme et l'esprit de

résistance, mais aussi la souffrance, le sacrifice et la mort des révolutionnaires.

Diplômé de l'Académie des Beaux-Arts de Liège, André Mathy (1850-1932) est l'illustrateur de nombreux livres populaires et scolaires de la fin du XIXe siècle. Ses dessins d'histoire de Belgique, publiés dans L. Defays, *Cours d'histoire nationale* (Liège, Dessain, vers 1885), ont fait l'objet de reproductions grand format diffusées par les éditions Dossray à Bruxelles. La collection comprend vingt-quatre planches couvrant l'histoire nationale de la Préhistoire à l'Avènement de Léopold II.

