

**ÉPIDIASCOPE**  
**« Leitz Wetzlar »**  
**Vers 1930**  
**Métal et verre**  
**110 x 55 x 25 cm**

L'appareil est à la fois un épiscopescope et un diascope. Il est représentatif des grosses machines utilisées dans les écoles durant les années 1920-1950 pour projeter des images plus diversifiées et surtout moins coûteuses que les estampes didactiques.

Un plateau commandé par un levier soulève les livres et documents et les applique contre la vitre de projection. Un jeu de miroirs envoie l'image vers l'objectif du haut. Lorsqu'il s'agit de projeter des diapositives, le plateau est relevé à vide et l'objectif du haut est occulté par un clapet mobile afin de diriger toute la lumière vers l'objectif du bas. Ce dernier est muni d'un

passerelle pour diapositives de grand format (8,5 x 10 cm). Pour régler la netteté de l'image, il dispose d'une lentille coulissante.

*Situé à Wetzlar en Allemagne, « Leitz » est au départ un atelier qui fabrique des microscopes. Cet atelier, fondé en 1849, est repris en 1869 par l'un de ses employés, Ernst Leitz (1843-1920), qui lui donne son nom et qui diversifie sa production. Leitz Wetzlar est le fabricant des célèbres appareils photographiques « Leica » (contraction de « Leitz » et « camera ») fort apprécié par les grands reporters de presse.*

