

MAGNÉTOPHONE PORTABLE À BANDES

« Geloso G257 »

1961

Plastique et métal

10 x 26 x 17 cm

Les magnétophones portables sont évidemment moins lourds, moins encombrants et plus maniables que les magnétophones de table tout en rendant les mêmes services. Ils sont peut-être un rien moins robustes et il faut les manier avec un peu plus de précautions, mais ils se prêtent à des reportages en extérieur.

Le magnétophone fabriqué par la firme Gesolo de Milan est représentatif des appareils portables des années 1960 : boîtier en plastique, poignée, petites bandes magnétiques tournant à vitesse lente de 4,75 cm/s, microphone enregistrant en monophonie.

Geloso, entreprise créée en 1931 à Milan, doit son nom à son fondateur, Giovanni Geloso (1901-1969), ingénieur italien spécialisé dans la fabrication de matériel de radiodiffusion et amplification et de composants électroniques. À partir des années 1950, Geloso est une référence en Italie et à l'étranger, notamment pour ses amplificateurs. Les appareils ont la réputation d'être bien fabriqués sans être trop coûteux.

