

DOCUMENTATION VISUELLE : cartes postales reçues
Vers 1930
Don des « Sirop Deschiens », Paris
9 x 14 cm

Cette carte-vue en couleurs véritables – ce qui n'est pas banal dans les années 1930 – reproduit un tableau du peintre Isidore Pils (1813-1875) conservé au Musée de Versailles et illustrant un épisode de la Bataille de l'Alma (20 septembre 1854), un fleuve de Crimée proche de Sébastopol. Les zouaves de l'armée française d'Afrique du Nord montent à l'assaut d'une colline défendue par les Russes.

L'œuvre est identifiée, mais n'est pas commentée. Désireux d'en savoir plus sur l'image, le lecteur retourne la carte à la recherche d'un mot de commentaire et trouve une annonce publicitaire qui vante les mérites et la bonne réputation auprès des médecins d'un sirop fortifiant fabriqué et vendu par la pharmacie Deschiens de Paris. L'enseignant ne s'en formalise pas. Le document est gratuit. Il est bien imprimé et en couleur. Il trouvera aisément un usage pédagogique.

