



## L'ESSOR DE LA PRESSE ÉCRITE

**Au XIXe siècle, la presse écrite se développe grâce aux progrès des techniques de fabrication des journaux, à une liberté plus grande d'exprimer les idées et à l'alphabétisation\* de la population.**

- Au XIXe siècle, **les journaux deviennent le principal moyen de diffuser les nouvelles.** Ils sont imprimés plus vite et en plus grande quantité. Ils coûtent moins cher grâce à l'amélioration des machines à imprimer, à l'utilisation d'un papier plus adéquat, à la composition plus facile des textes, à l'emploi d'illustrations. Les agences de presse font leur apparition. Elles recueillent et traitent les informations transmises par leurs correspondants en province et à l'étranger. Le développement du chemin de fer permet une circulation plus rapide du courrier. L'invention du télégraphe électrique et de l'alphabet Morse, puis du téléphone et de la télégraphie sans fil, accélère encore l'échange des données.
- Vers 1850, **les journaux se modernisent.** Les rubriques sont plus variées. La mise en page associe gros titres, textes et images. Le journalisme devient un métier. De plus en plus de personnes savent lire et s'intéressent aux nouvelles. À partir des années 1880, la presse populaire fait son apparition. Elle utilise la publicité pour baisser le prix des journaux, ce qui augmente encore le nombre de lecteurs.
- **La presse a beaucoup d'influence sur l'opinion publique\*.** Les journaux défendent des idées. Ils poussent les lecteurs à réfléchir. C'est en lisant leur gazette que beaucoup de personnes décident de leurs choix politiques.

## Le Café Griensteidl à Vienne

Ouvert en 1847 à la Michaelerplatz dans le centre-ville de Vienne, le Café Griensteidl existe toujours. Il était au XIXe siècle le rendez-vous des gens cultivés de la capitale autrichienne et, notamment, des écrivains. À cette époque, la bourgeoisie\* prend l'habitude de fréquenter les cafés. Ceux-ci sont des établissements élégants et distingués où l'on vient pour discuter, échanger des idées, prendre connaissance des nouvelles, se faire une opinion sur l'actualité au contact des autres, tout en sirotant un café. Les journaux alimentent les discussions. Ils sont mis gratuitement à la disposition des clients.

- ▼ Reinhold Völkel (1873-1938), Le café Griensteidl à Vienne. Aquarelle. 1896. Wien Museum, Vienne (commons.wikimedia.org).



<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cafe-Griensteidl-1896.jpg?uselang=fr>