

## ÉTUDE DU MILIEU

<b>CLASSE :</b> 1 <sup>e</sup> année	<b>COMPÉTENCE ÉVALUÉE :</b> Mettre en relation des données (compétence socle 3)
	<b>OBJET DE L'ÉVALUATION :</b> Urbanisme d'une ville balnéaire
<b>ÉLÈVE</b>	
<b>PROFESSEUR</b>	

CRITÈRES	INDICATEURS	
Respect des consignes de travail	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les éléments soulignés dans le texte du <i>Guide bleu</i> sont corrects et complets                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– en bleu, les <u>équipements</u> : le Casino-Kursall, les Thermes, le Centre des Congrès, le Centre des Sports, le Palais des Fêtes et de la Culture ;</li> <li>– en rouge, les <u>aménagements</u> : la digue de mer, la grande plage, les jardins de la villa royale, le promenoir des Thermes, l'hippodrome Wellington, les squares Stéphanie et Clémentine, le parc Léopold et son horloge fleurie, le parc Marie-Henriette et ses chemins, sentiers et jeux, le port des yachts.</li> </ul> </li> <li>• Les éléments indiqués sur la carte topographique sont complets et corrects                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– en bleu, les <u>équipements</u> : le Casino-Kursall ;</li> <li>– en rouge, les <u>aménagements</u> : les jardins de la villa royale (Koningspark), le promenoir des Thermes (koninklijke galerijen), le parc Léopold (Leopoldpark), le parc Marie-Henriette (Marie-Hendrikapark), le port des yachts (yachthaven).</li> </ul> </li> <li>• Les éléments pointés dans les extraits des lettres de l'aïeul sont corrects</li> <li>• Les éléments pointés sur l'affiche touristique sont corrects</li> </ul>	 ++  ++   + +  ++ ++
	Note relative à la lecture des ressources /10	
Rédaction de la réponse : le fond	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le texte de synthèse développe bien quatre arguments relatifs :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– aux fonctions spécifiques d'une ville balnéaire ;</li> <li>– aux équipements spécifiques d'une ville balnéaire ;</li> <li>– aux aménagements spécifiques d'une ville balnéaire.</li> <li>– à la permanence de ces fonctions, équipements et aménagements</li> </ul> </li> <li>• Les données utilisées proviennent exclusivement des documents fournis.</li> </ul>	 ++ ++ ++ ++ ++
	Note relative au contenu de la réponse /10	
Rédaction de la réponse : la forme	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La réponse est organisée en quatre paragraphes.</li> <li>• L'exposé est structuré et cohérent.</li> <li>• Les concepts (fonctions, équipements, aménagements, permanence) sont utilisés à bon escient.</li> <li>• L'orthographe est satisfaisante.</li> <li>• La présentation est soignée.</li> </ul>	 + +++ +++  ++ +
	Note relative aux aspects formels de la réponse /10	
<b>Note globale /30</b>		

## Passages à souligner dans le texte du guide touristique

### OSTENDE

Station thermale et balnéaire parmi les plus renommées du continent, sa saison des bains (mai à septembre), avec la multiplicité des fêtes et des attractions sportives, y attire une clientèle jeune et cosmopolite. De l'automne au printemps, représentations théâtrales, spectacles divers et week-ends gastronomiques organisés au **Casino** créent une autre forme d'animation [...]

#### Une journée à Ostende

La ville offre trois aspects caractéristiques : station balnéaire mondaine, ainsi que centre de cures thermales et marines, c'est aussi un port de pêche et de commerce et une ville importante [...], qui ne se contente pas de vivre du tourisme [...].

1. La **digue**, ou promenade Albert I<sup>er</sup>, est au centre de la vie balnéaire ; elle est bordée de quelques villas et surtout d'hôtels et d'immeubles à appartements [...].

2. A l'ouest du **Casino**, jusqu'aux **Thermes**, la **grande plage** est la plus fréquentée [...].

3. Le **Kursaal**, qui datait de 1875, et qui fut entièrement détruit au cours de la guerre de 1940, a été remplacé par un nouvel édifice, le **Casino** [...]. Partant du hall des pas perdus, au rez-de-chaussée, deux escaliers débouchant à l'étage dans le hall d'honneur conduisent à la salle de jeux [...], à la salle de concerts [...] et aux salons d'exposition et de lecture. Au-dessus sont installés des terrasses, un bar, des promenoirs, etc.

4. Après le Casino, en continuant le long de la plage occidentale, on atteint l'ancienne villa royale, édifiée par Léopold II sur une haute butte empierrée (reconstruite après la guerre [...], elle est exploitée actuellement comme hôtel et **centre de congrès**). Au-dessus de la dune, les **jardins** de l'ancienne villa dominent la mer. Plus loin, monument dédié à Léopold II [...] et **promenoir** couvert à colonnes doriques.

5. Au milieu du **promenoir** [...] s'élèvent les **Thermes** dont l'entrée monumentale s'ouvre sur la Koningin Astridlaan [avenue Reine Astrid].

6. Celle-ci conduit à l'**hippodrome** Wellington [...].

7. La Koninginlaan [avenue de la Reine], après être passée près des **Thermes**, croise le Torhoutsteenweg [chaussée de Torhout], longe les **squares Stéphanie et Clémentine**, les tennis, le **Centre de sports** [...] et aboutit au parc Marie-Henriette [...].

8. Perpendiculairement à la Van Iseghemlaan [avenue Van Iseghem], derrière le **Casino**, l'avenue Léopold II [...] conduit au **parc Léopold**, connu pour son **horloge fleurie** composée de milliers de plantes et de fleurs [...].

9. Le **parc Marie-Henriette**, à 15 mn du centre, offre sur 45 ha des pièces d'eau, des **chemins pour piétons**, des **jeux divers**. De là, le **sentier des Amis de la nature** conduit à l'agglomération rurale de Stene (place typique, moulin de pierre, etc.) et la piste des Criques mène au quartier de Zandvoorde (polders historiques).

10. Devant l'hôtel de ville, devant le **port des yachts**, est ancré habituellement le navire-école « Mercator », accessible au public [...].

11. Les bassins du port sont bordés par la Vindicte-laan [avenue du Vindicte], que vous suivrez un instant avant d'atteindre à gauche la Kapellestraat (rue de la Chapelle), artère piétonnière essentiellement commerçante. A droite, la Jozef II straat [rue Joseph II] conduit à l'église Saint-Pierre et Saint-Paul [...].

12. Du parvis de l'église [...], il est préférable de revenir à la Kapellestraat et de la suivre jusqu'à la Wapenplein (place d'Armes). Le **palais des Fêtes et de la Culture** [est] surmonté d'un beffroi [...].

Outre les salles de fêtes ou de réunions, ont trouvé place dans le palais le bureau de l'Office de Tourisme, le musée des Beaux-Arts, le Musée régional, la Bibliothèque et une discothèque communale [...].

13. Le Visserskaai (quai des Pêcheurs), pourvu de nombreux restaurants spécialisés dans la préparation du poisson et des moules, toujours animé, longe les bassins du port.

*Guide bleu Belgique-Luxembourg*, Paris, Hachette, 1979, pp. 433-439.